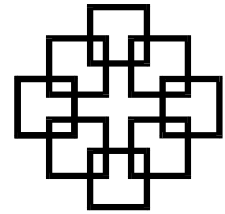


# KIRCHENMUSIK im Dekanat Büdinger Land

Anne Schneider, Kirchenmusikerin im Dekanat  
Katrin Anja Krauße, Dekanatskirchenmusikerin  
Kiwon Lee, Dekanatskirchenmusiker



Evangelisches Dekanat Büdinger Land  
Bahnhofstraße 26, 63667 Nidda  
Ev. Kirchengemeinde Büdingen  
Vorstadt 9-11, 63654 Büdingen  
Telefon: 06042 - 9782974  
Email : [an.schneider.ne@gmail.de](mailto:an.schneider.ne@gmail.de)  
[www.dekanat-buedinger-land.de](http://www.dekanat-buedinger-land.de)  
[www.ev-kirche-buedingen.de](http://www.ev-kirche-buedingen.de)

## Dekanatschortag in Gedern

Liebe Chor- und Ensembleleiter\*innen,  
liebe Chöre im Dekanat Büdinger Land,

wir laden Sie herzlich zu unserem Dekanatschortag am **Sonntag, den 01. September 2024 von 13.00 – 19.00 Uhr nach Gedern (Kirche und Gemeindehaus, Herrnweg 3, 63688 Gedern)** ein.

Es erwartet Sie ein toller Tag mit viel Gesang, Spaß und Fröhlichkeit, Kaffee und Kuchen, Geselligkeit und einer Abendvesper zum Tagesabschluss, in der wir unsere geprobtten Werke zu Gehör bringen.

Mit dieser Einladung erhalten Sie auch die Noten für den Tag. Wir bitten Sie, diese für sich und Ihre Chöre selbst zu kopieren. Die Genehmigung dafür haben wir eingeholt. Falls es diesbezüglich Schwierigkeiten geben sollte, können Sie sich gerne bei uns melden.

Für die Planung bitten wir um **Rückmeldung bis zum 01.07.2024** an [anne.schneider@ekhn.de](mailto:anne.schneider@ekhn.de) oder [katrin-anja.krausse@ekhn.de](mailto:katrin-anja.krausse@ekhn.de) oder [kiwon.lee@ekhn.de](mailto:kiwon.lee@ekhn.de).

Wir freuen uns darauf, Sie hoffentlich zahlreich begrüßen zu können.

Mit herzlichen Grüßen

Anne Schneider

Katrin Anja Krauße

Kiwon Lee

## **Tagesablauf**

13.00 – 13.30 Uhr Begrüßung und Einsingen

13.30 – 15.30 Uhr gemeinsame Chorproben

15.30 – 16.00 Uhr Pause mit Kaffee und Kuchen

16.00 – 16.45 Uhr gemeinsame Chorproben

16.45 – 17.30 Uhr Gesamtprobe mit Orgel

18.00 Uhr Abendvesper mit Aufführung der erarbeiteten Werke

Info: zwischen 13.30 und 16.30 Uhr gibt es die Möglichkeit stimmenweise an chorischer Stimmbildung teilzunehmen (genaue Infos gibt es am Tag selbst)

Programm (alle Chöre proben alles):

- a) Charles Gounod (1818-1893) – Messe brève No. 7 in C für Chor und Orgel
- b) Neue geistliche Lieder